

VII HOMENATGE DE CASTELLÓ A LA DOLÇAINA I EL TABAL

El dimecres 14 de Març de 2007 a les 20h va tindre lloc en la Plaça Major de Castelló, dins de la programació de les Festes de la Magdalena 2007 el ja tradicional Homenatge de la Ciutat de Castelló a la Dolçaina i el Tabal. Enguany l'ha rebut la Colla de Dolçainers "El Soroll".

La Colla de Dolçainers EL Soroll va sorgir a finals de l'any 1984 fruit de la necessitat de colles de dolçainers per a amenitzar les presentacions de les comissions de les Gaiates de La Pèrgola. És per això que un grup de 5 amics que feia mig any que practicaven, decidiren donar el pas i començar a tocar davant el públic mesos abans de la Magdalena de l'any 1985, des de llavors, en els anys, la colla va anar creixent i multiplicant les seues actuacions.



La Colla "El Soroll" en els seus primers anys

De la primera dècada en la que encara estava tot consolidant-se, destacar les actuacions a:

- l'Aplec de Dolçainers i Tabaleters de Petrer de 1990
- l'Homenatge a Enric Balaguer de Tales, a Camilo Ronzano i a Braulio Royo en Sorita,
- la Trobada Provincial de dolçainers i tabaleters de Vila-real en l'any 1991
- el "Homenaje a los Gaiteros de las Parras" de 1992 i a los "Leones de Almedíjar"
- la Concentració gegantera a Matadepera
- els dos primers aplecs de dolçainers i tabaleters celebrats a Castelló organitzats per la Colla EL Soroll en 1993 i en 1994.

A la segona dècada, on el món de la dolçaina i el tabal ja es trova totalment afiançat, destacar:

- els Aplecs d'Almassora
- les Col·laboracions amb la Unió Musical Catinenca
- En Tots els Homenatges de Castelló a la Dolçaina i el Tabal

En aquests més de vint anys, gràcies a l'esforç dels diferents components que han passat per l'agrupació ha estat possible mantindre ininterrompudament a la Colla de Dolçainers El Soroll en els passacarrers dels nostres barris i en els pregons de la nostra província, sempre dins del món de les arrels musicals populars de Castelló.

Ara amb l'ajut de noves generacions i components pareix més proper el somni que ja ha fet realitat la Colla de Dolçainers i Tabaleters de Castelló de complir un quart de segle com a colla, esperant poder continuar gaudint molts anys més del que més els hi agrada, com és anar de festa i tocar el tabal i la dolçaina.



La Colla "El Soroll" interpretant la seua peça en l'acte

RELACIÓ DEL GRUPS PARTICIPANTS EN EL VII HOMENATGE: (tots ells de la ciutat de Castelló)

- GRUP DE DOLÇAINA I TABAL DE LA GAIATA 15 "SEQUIOL"
- COLLA DE DOLÇAINERS I TABALETERS DE CASTELLÓ
- COLLA DE DOLÇAINRES I TABALETERS "EL SOROLL"
- ESCOLA DE DOLÇAINA I TABAL DEL GRAU.

- ESCOLA DE DOLÇAINA I TABAL DEL I.E.S. "J. B. PORCAR"
- COLLA DE DOLÇAINERS I TABALETERS "EL GÍNJOL"
- AGRUPACIÓ MUSICAL D.I.T.
- GRUP DE DOLÇAINA I TABAL "CASTALIA"
- COLLA DE DOLÇAINERS I TABALETERS "LA PLANA"
- COLLA DE DOLÇAINERS I TABALETERS "EL FADRI".
- ESCOLA MUNICIPAL DE DOLÇAINA I TABAL DE CASTELLÓ
- GRUP DE DOLÇAINA I TABAL "XARANÇAINA"
- COLLA DE DOLÇAINERS I TABALETERS "XALOC"

Va Presentar l'acte José Manuel Milián, de la Colla de Dolçainers, Tabaleters i Trabucaires "XALOC".

Dins de l'acte, es va fer entrega de l'Insignia d'Argent a les Regines de les Festes de la Magdalena 2007, així com a Vicent Varella, en agraïment per part de totes les colles per crear el monument a la dolçaina i el tabal, (cal vore el butlletí nº 4).

Des d'aquest butlletí, volem donar les gràcies a totes aquelles persones que ens han donat suport per a dur a terme aquest acte, especialment a la Federació de Colles, a tots els Dolçainers i Tabaleters de Castelló participants i a la Junta de Festes.

Els organitzadors (Colla Xaloc).

RETALLS DE PREMSA DE L'ESDEVENIMENT:



MANOLO NEBOT



300 MÚSICOS EN EL HOMENAJE A LA DOLÇAINA

Casi 300 músicos, de 14 colectivos, participaron ayer en el VII Homenatge a la Dolçaina i Tabal, que dio comienzo ayer en

María Agustina hasta la plaza Mayor, para rendir después homenaje a Soroll y al autor del monumento a la dolçaina.

HOMENAJE A LA DOLÇAINA I EL TABAL

La música popular rinde tributo a la colla El Soroll y a Vicent Varella

Cerca de 250 músicos participan en el reconocimiento a su aportación a la tradición

Vicent Soroll, creador de la plana Mayor de Castellón, volvió ayer el espíritu de la música tradicional en el homenaje a sus trascendentes antepasados, la dolçaina y el tabal, que gracias a la Federación de Colles y a la Colla Soroll ha concentrado un banco en la intensa programación festiva después de siete ediciones, pero sobre todo se han hecho acreedores a ese reconocimiento que de alguna manera les dispensa las fiestas y la ciudad espera con motivo de la Magdalena. La colla Soroll y el escritor Vicent Varella fueron los homenajeados en este acto en la plaza de las fiestas de Castellón.

La concentración de músicos, con más de 250 que forman de 14 agrupaciones, se inició en las alrededores de la plaza María Agustina, desde donde se inició la procesión por el centro de la ciudad se hizo al momento cuando se fue a la plaza de las fiestas comarcal.

El pasado noviembre una exhibición de la música de festa que desde siempre ha distinguido a nuestra comarca, con la invitación a la participación, pero fueron muchos los que se unieron a una especial convocatoria para acudir a la plana Mayor a los últimos meses de la abajada r

el tabal. En esta ocasión se rindió homenaje a la colla El Soroll, en un reconocimiento a los más de veinte años que lleva propagando la música tradicional. También se rindió homenaje al artista Vicent Varella, por la escultura que está erigida en la plaza del Rey Juan I. El galardón lo recibió de mano de la reina de las fiestas. El acto multitudinario coincidió con la interpretación al unísono de todos los parte quites de la plaza por el Ayuntamiento de Castellón, que hizo vibrar a los cientos de castellonenses que se quisieron sentir en esta evocación de la música y la tradición castellonense, y que también tuvo su punto álgido cuando se actuaron los acordes de Bell de plaça bajo la dirección de su compositor, Jaume Corredal, en compañía de un grupo y sus tabals, y poco después con la obra del poeta Alcega Alcega en homenaje a la colla, que tuvo lugar en su teatro el día del Pige y que coincide a su vez con el inicio de la Federación de Colles.

En la jornada de ayer participaron la colla El Soroll, la Plana Mayor, Colla Soroll, así como la Escuela Municipal de Castellón, la de El Grau, la del ES Esporç, la del Primer Molí y Sarraquins.



ACTO HEMERARIO. Cantos de castellonenses vibraron al son del tabal i la dolçaina.



JUNTOS. Los 14 colectivos finalizaron el acto interpretando de nuevo conjuntos una pieza musical.